

جديدة وإنما على تمحيص دقيق للمعلومات المتوفرة في المصادر التقليدية وهي كثيرة.

وقد اعتمد المؤلف المنهج البنائي حيث صب جهده على إستخلاص أطروحة متماسكة حول القضايا التي عالجها، بالإستناد إلى الروايات المختلفة بعد تمحيصها ومقارنتها بالروايات الأخرى، وذلك من منطلق إن تلك الروايات مجزئة وليست مختلقة كما يطرح بعض المؤرخين كما أنها ليست كاملة ودقيقة كما يراها آخرون:

وسنركز فيما يلي على ما طرحه الكاتب بخصوص الإفتراضين السابقين، كما سنتناول أهم ما عرضه من رؤى وتحليلات متعلقة بتلك الفترة من التاريخ الإسلامي:

أولاً: حول مدى نفوذ الرسول في الجزيرة العربية:

إنتهج الكاتب في مناقشته للموضوع، على تقسيم الجزيرة العربية إلى أربع مناطق جغرافية، الحجاز، نجد، المناطق الساحلية والشمال... موضحاً أن الرسول كسيد على الحجاز تمتع بقوة لا يضاهيه فيها أحد في الجزيرة العربية في حينه، وإن إنضواء المدن الرئيسية الثلاث في الحجاز - مكة - المدينة والطائف - قد أعطاه قوة كبيرة، وإن هذه القوة وما أضفته من هبة دفع العديد من زعماء القبائل لطلب العون منه في صراعاتهم مع منافسين محليين أو مجاورين.

أما في نجد فقد كانت هناك عدة مجموعات من القبائل، أقواها وأهمها بنى حنيفة، وفي حياته لم يبسط الرسول سلطته عليهم، أما بالنسبة إلى تجمعات عطفان وطبئ وأسد فيرجع الكاتب أن الرسول قد توفي قبل استكمال السيطرة عليهم، وفيما يخص قبيلة تميم فهي لم تعلن اعتناقها الإسلام فعلاً في حياة الرسول؛ وإجمالاً يمكن القول أنه في نجد لم يكن نفوذ الرسول قد تركز تماماً قبل وفاته، فالقبائل الصغيرة المتشاحنة لم تجد مناصاً من الإنحياز إلى المدينة، لقد كانت تندفع

حروب الردة دراسة نقدية في المصادر

الياس شوفاني

دار الكنوز الأبدية

بيروت ١٩٩٥ - ٢٢٤ صفحة

يشير مصطلح (حروب الردة في التاريخ الإسلامي) إلى الحرب التي أشهرها أبو بكر الصديق الخليفة الأول على تلك القبائل التي إنسلخت عن الإسلام بعد وفاة النبي محمد (ص) وذلك بغية إخضاعها لسلطة دولة الإسلام في المدينة، ويرتكز هذا تناول على افتراضين ضمنين:

الأول: إن النبي محمد قد نجح في هداية غالبية القبائل العربية إلى الإسلام في حياته ولكنها ارتدت عن الدين بعد موته فلزم قتالها لإعادتها إلى الهداية.

الثاني: إن الردة كانت حركة دينية وبالتالي، فإن حروب الردة أتت منفصلة عن حركة الفتوح العربية.

وقد تعرض كل من هذين الإفتراضين إلى الطعن من قبل المؤرخين في العصر الحديث هذا ويمكننا القول بأن ما أورده المصادر التاريخية بهذا الصدد يمثل أحد المحاور الهامة للقيام بمراجعة موضوعية لما هو شائع حول مصطلحي «الردة» و «حروب الردة» وهو أمر بات ملحا خاصة في ظل ما تشهده الساحة من إستقطاب حاد بين التيارات الفكرية والسياسية، يمثل فيه الإتهام بالردة والتكفير أحد الأسلحة المشهورة على نحو مكثف وواسع النطاق:

وتساهم الدراسة التي بين أيدينا مساهمة جادة في هذا الإطار، فهي ليست سرداً لأحداث حروب الردة مع أن هذه لأحداث لا تغيب عنها بالطبع وإنما هي بالجوهر محاولة إستقصاء لخلفياتها وتدقيق لوقائعها، وهي لا تقوم على إكتشاف مصادر

الدفاع في مواجهة الأغلبية، وما سبق يصعب التأكد من إن تلك المناطق كانت تحت نفوذ المدينة في حياة الرسول.

وفيما استحوذ الشمال والطرق المؤدية إلى الصحراء الروسية على إهتمام الرسول بعد فتح مكة، فإنه لم يشغل باله كثيرا بالجزيرة خارج الحجاز، ولعله كان على ثقة من إنها ستخضع لسلطة المدينة دون قتال، إذا استمر الصراع بين القبائل، وبينما لم يرسل النبي جيشا إلى اليمن أو اليمامة (حتى بعد أن وصلته أخبار قرد الأسود ومسيلمة في كل من هاتين المنطقتين على التوالي) فقد سار بنفسه على رأس أكبر غزوة جهزها في حياته إلى تبوك، وفي تبوك تحقق الرسول من أن جيشا قليل العدد بعيدا عن دياره كجيشه لا يستطيع المجازفة بمواجهة مع البيزنطيين أو حلفائهم من العرب. فالحملة إلى تبوك كانت على ما يبدو محاولة سابقة لأزائها لغزو سوريا لكنها تركت أثرا ملفتا من استعراض القوة، الأمر الذي حدا ببعض التجمعات القبلية على الحدود السورية لعقد معاهدات مع الرسول ودفع الجزية له، فيما ظلت القبائل الكبيرة في سوريا مثل غسان، بهراء، ولخم معادية للمدينة.

ثانيا : الردة وحركة الفجوة العربية

هذا وإذا كنا قد رصدنا ما خلص إليه الكاتب حول المدى الذي وصله نفوذ الرسول في الجزيرة العربية، فإن مراجعة كتابات الرواة المسلمين توضح أنهم نظروا إلى كل المناوئين لدولة الإسلام في المدينة بعد وفاة الرسول مباشرة على إنهم مرتدون، وبالتالي أسماوا القتال ضدهم «حروب الردة»، وهو ما تعرض للطعن من جانب مؤرخين في العصر الحديث حيث اعتبروا أن أحداث الردة كانت إنشاقا عن قيادة المدينة السياسية، وإن عداة القبائل كان موجها ضد عمال المدينة وليس ضد إلهها أو ديانتها، منوهين هنا إلى أن غالبية الذين اعتبروا مرتدين لم يعتنقوا الإسلام سابقا.. إلا أن

نحو الرسول دون استخدام القوة معها، إذ كانت الصراعات بينها عاملا هاما في سلوكها تجاه المدينة فيعدها النسبي عن مقر السلطة الجديدة في الجزيرة أتاح لها درجة أعلى من القدرة على المناورة مقارنة بالقبائل في الحجاز، كذلك فإن الدوافع وراء انحياز بعض تلك القبائل إلى المدينة تفسر درجة أعلى من القدرة على المناورة مقارنة بالقبائل في الحجاز، كذلك فإن الدوافع وراء انحياز بعض تلك القبائل إلى المدينة تفسر ولايتها المتأرجح للرسول، ولم تكن للمدينة سيطرة مباشرة على تلك القبائل وظل زعمائها يديرون شئونها، وجاءت وفاة الرسول وما ترتب عليه من خلافات داخل الجماعة الإسلامية حول الخلافة ليشجع تلك القبائل على الإنكفاء على ما توصلت إليه من علاقات مع المدينة.

وبالنسبة للمناطق الساحلية من الجزيرة العربية، البحرين، عمان، واليمن، فالغالب أن ملوكها بادروا من تلقاء أنفسهم بالاتصال بالرسول ذلك إنهم كانوا يبحثون عن سند خارجي للحفاظ على مواقعهم بعد ما فقدوا مساندة فارس لهم خاصة وأنه قد قام لهم في تلك الآونة سادة محليون منافسون لهم: ولا يستبعد أن يكون هؤلاء الملوك قد وجدوا أن من الأفضل لهم تحويل الإتاوة التي كانوا يدفعونها للشاه الفارسي إلى المدينة، إلا إنه يشك فيما إذا كانت أي من تلك المناطق عدا نجران المسيحية دفعت ضريبة ما للمدينة في حياة الرسول، والسرعة التي غادر بها عمال المدينة هذه المناطق فور ورود نبأ وفاة الرسول وإندلاع الثورة ضد حلفائهم تشير إلى ضعف هؤلاء وبالتالي عجزهم عن الصمود في وجه إنتفاضة القبائل، فعندما عقد هؤلاء «الملوك» إتفاقات مع الرسول كانوا قد فقدوا السيطرة على مناطقهم كما تبرهن على ذلك الأحداث خلال ما سمي «حروب الردة» في تلك المناطق، حيث كان غالبا الطرف المتحالف مع المدينة يمثل أقلية ومن ثم كان دائما في موقف

المناطق الساحلية (البحرين، عمان، اليمن) حيث الصراع على السلطة بين الزعماء المحليين كان هو المسألة الرئيسية وهنا أيضا لا يمكن اعتبار أي منها ردة. ففي هذه المناطق الثلاث لم ينتهك لا حلفاء المدينة ولا منافسورهم، إتفاقا معقودا مع المدينة.

ويعرض الكاتب أيضا لارتباك المصادر التاريخية في إطلاق مصطلح الردة على الحركات في الجزيرة بعد وفاة لرسول مشيرا إلى أن ما سمي «بحروب الردة» يندرج في عملية عسكرية واحدة مع حركة الفتوح العربية، التي كانت ترمى إلى بسط سيادة الدولة الإسلامية في المدينة على كل العرب في الجزيرة والصحراء السورية أيضا، منوها بأن المؤرخين قد أهملوا أسباب تلك الحركات، واهتموا أصلا بتعليل الحرب ضدها، وقد انتهت هذه الحرب في فترة قصيرة وكان هدفها المركزي إخضاع القبائل، وذلك بغض النظر عن علاقتها السابقة بالمدينة ومن ثم كانت حربا واحدة ضد جميع الحركات في الجزيرة آنذاك، لكن مصطلح الردة طغى عليها. وهذا المصطلح الذي أطلق على الحرب أسبق أيضا على المحاربين.. وهو ما يعنى أن مصطلح الردة استعمل بشكل غير دقيق من قبل المؤرخين المسلمين إلا أنهم كما يبدو لم يقصدوه بالمعنى المعقد والمفصل الذي أعطاه إياه الفقهاء، ولكن بعد وقوع الخطأ قام المحدثون، الفقهاء، أصحاب كتب الفرق، والمنتسبون إلى التيارات السياسية، وغيرهم بتطويع المصطلح لخدمة مواقفهم، والغالب أن منشأ المصطلح هو للدلالة على القبائل المقيمة إلى الشمال الشرقي من المدينة - عطفان طيب، وتقيم - والتي قصرت في الوفاء بالتزاماتها تجاه دولة الإسلام، وجاء الرواة والمؤرخون المبكرون، ليطلقوا المصطلح وبشكل غير دقيق، على كل الحركات في الجزيرة - خاصة وأن الحرب ضدها كانت واحدة، ووقت في وقت قصير جدا ثم جرى تطويع هذا المصطلح ليجد أغراض

تتبع الأحداث والوقوف على ملاساتها اعتمادا على ما نقلته إلينا المصادر التاريخية المختلفة يوضح أن الحركات المتعددة التي قمعها جيش المسلمين في خلافة أبي بكر كانت مختلفة عن بعضها البعض، وإنها لم تكن جبهة موحدة، بل ويصعب القول أنه كانت بينها علاقة ذاتية ما.

ومن جانبها اعتمد الكاتب في تقسيم تلك الحركات، معيار ما إذا كانت الفئة المعينة عقدت إتفاقا مع الرسول ثم إنتهكته بعد وفاته - وهو تصنيف له ما يوازيه في مصادر تقليدية - مصنفا إياها إلى ثلاث فئات:

الفئة الأولى: وتضم الحركة في نجد حيث الزكاة كانت المسألة الرئيسية وهي يمكن أن تسمى وبحق ردة : ردة بمعنى أن الإتفاقات التي عقدت مع دولة الإسلام في المدينة قد انتهكت، حيث كانت القبائل هناك قد عقدت إتفاقات مع الرسول وقبلت أداء الزكاة، إلا إنها انتهكت ذلك وأدارت ظهرها للخليفة أبي بكر. والمصادر تتحدث هنا عن قدوم هذه القبائل إلى المدينة للتفاوض مع أبي بكر، حيث طلبوا الإعفاء من أداء الزكاة، وتمهدوا بإقامة الصلاة، لكن أبا بكر رفض هذا الطلب، وإذا صحت هذه الرواية، فإن هذه القبائل كانت ترغب بالتحالف مع المدينة، ولكن دون الإلتزام المالي، وتجمع المصادر على قول أبي بكر «والله لو منعوني عقالا لجاهدتم عليه» وبإصرار أبي بكر على جباية الزكاة وإمتناع القبائل عن أدائها لم يبق من خيار إلا الإحتكام للسلاح، وهذا ما حصل فعلا.

الفئة الثانية: وهي حركة بنى حنيفة، حيث كانت المسألة تتمحور حول نبوة الرسول وسيادة المدينة في الجزيرة، ولا مبرر هنا لتسمية حركتهم ردة، حيث لم يسبق لهم عقد إتفاقات مع المدينة، كما لم يتعهد أهلها بأداء الزكاة ولا هم أعلنوا إسلامهم.

الفئة الثالثة: وهي مجموعة الحركات في

المؤسسة الدينية الرسمية، والحركات الإسلامية، والدين الشعبي، بإعتبارها جوهر الإشكالية - الأزمة التي تعوق إقرار الديمقراطية كمرجعية عليا في المجتمعات العربية.

والفصل الثالث لبرهان غليون بعنوان «الديمقراطية العربية : جذور الأزمة وأفاق النمو» يمثل لقطة متوسطة للمحور العربي بأكمله تتضح فيها تفصيلا إشكالياته المتباينة ومظاهر الصراع العنيف والحاسم بين الخيار الديمقراطي والخيار الفاشي الجديد الذي يتستتر وراء الخوف على الديمقراطية من أجل تبرير إغتيالها في المجتمعات العربية.

والفصل الرابع لسعيد زيداني بعنوان «الديمقراطية وحقوق الإنسان» يمثل لقطة مقربة جدا للإنتهاكات الصارخة لحقوق الإنسان العربي بإعتبارها انعكاسا لتفجير الديمقراطية في عالمنا العربي من قبل الحركات السياسية الرئيسية، القومية والماركسية والإسلامية الأصولية.

والكتاب في عمومه يطرح من الأسئلة حول إشكاليات الديمقراطية العربية أكثر مما يطرح من إجابات، إذ أن أسئلة الديمقراطية أصعب من أن يجيب عليها عدد محدود من الأشخاص.

خريطة الديمقراطية

يرى جورج جقمان أن المحور المؤسسي الغربي يعبر عن وجهة نظر المؤسسات الحاكمة والتنفذة في المجتمعات الغربية تجاه الديمقراطية، حيث تلازم الديمقراطية النظام الرأسمالي تلازما لا انفكاك منه، بحيث يصبح الترويج للديمقراطية في جوهره ترويجا لإزالة أية حواجز موجودة، «سياسية كانت أو اقتصادية أو ثقافية أو عسكرية أمام سيطرة الدولة الغربية الرئيسية على نظام عالمي تقبع على رأسه الولايات المتحدة الأمريكية التي تتطلب مصلحتها في العالم الثالث أنظمة لها قدر من الإستقرار ومقدرة على منع تغيير جذري يخرج دول العالم الثالث من نطاق تبعيتها، مما يجعلها ترحب منذ

الفقهاء في آرائهم وحواراتهم، وبمضمونه هذا، أي كما صاغه الفقهاء، جرى تعميمه على أيدي المؤرخين اللاحقين.

عرض : علاء قاعود

حول الخيار الديمقراطي

دراسات نقدية

برهان غليون وآخرين

مواطن المؤسسة الفلسطينية

لدراسة الديمقراطية ، رام الله

سلسلة دراسات وأبحاث ١٩٩٣

٢٢٦ صفحة

هذا الكتاب القيم «حول الخيار الديمقراطي.. دراسات نقدية» حصيلة جهد لأربعة مؤلفين ينطلقون من أرضية مشتركة هي حتمية الخيار الديمقراطي للإنسان العربي، فالديمقراطية هي الإطار المرجعي الذي يهيمن على هذا العمل، ويربط بين فصوله الأربعة التي يمثل كل منها تصورا للمشهد الديمقراطي من زوايا مختلفة.

فالفضل الأول لجورج جقمان «الديمقراطية في نهاية القرن العشرين.. نحو خارطة فكرية» تمثل لقطة بانورامية شاملة للمشهد الديمقراطي في العالم يظهر فيها ثلاثة محاور أساسية، هي المحور المؤسسي الغربي، والمحور النقدي الراديكالي، والمحور العربي .

والفصل الثاني لعزى بشارة بعنوان «مدخل لمعالجة الديمقراطية وأنماط التدين» يمثل لقطة مقربة لعلاقة الديمقراطية بالتفسيرات والممارسات المتباينة التي تنطلق من مرجعية دينية على مستوى كل من